

«Картинная галерея в детском саду: окно в мир духовных ориентиров и нравственных ценностей»



Подготовила: ст. воспитатель
МБДОУ №56 Некрасова А.С.

ЦЕЛЬ ФОП ДО
всестороннее развитие и воспитание
ребенка в период дошкольного
детства на основе духовно-
нравственных ценностей народов
Российской Федерации, исторических
и национально-культурных
традиций

Культурный код, национальная идентичность, безопасность

**В.В. Путин: Россия:
национальный
вопрос содержится в
едином культурном
коде россиян**

**Н.А. Бердяев:
«национальность —
положительное
событие, за нее
должно бороться, как
за ценность»**

**В.Р. Мединский: идеология
«стоит на культурном коде» и
«гуманитарном каноне»,
закладающие обязательную
систему ценностей, на которых
базируется культурный код**

**Идентичность — сложная
комбинация непрерывно
взаимодействующих
сocioкультурных кодов,
образующих единую
ментальную матрицу**



СЕРТИФИКАТ

настоящий сертификат подтверждает, что

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад комбинированного вида № 56 «Карусель» городского округа
Верхняя Тура, Свердловская область**

является участником сетевой инновационной площадки федерального
уровня по теме:
«Картинная галерея в детском саду»



Научный руководитель



Соловей Е.Ю.





Третьяковская
галерея



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва



В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва

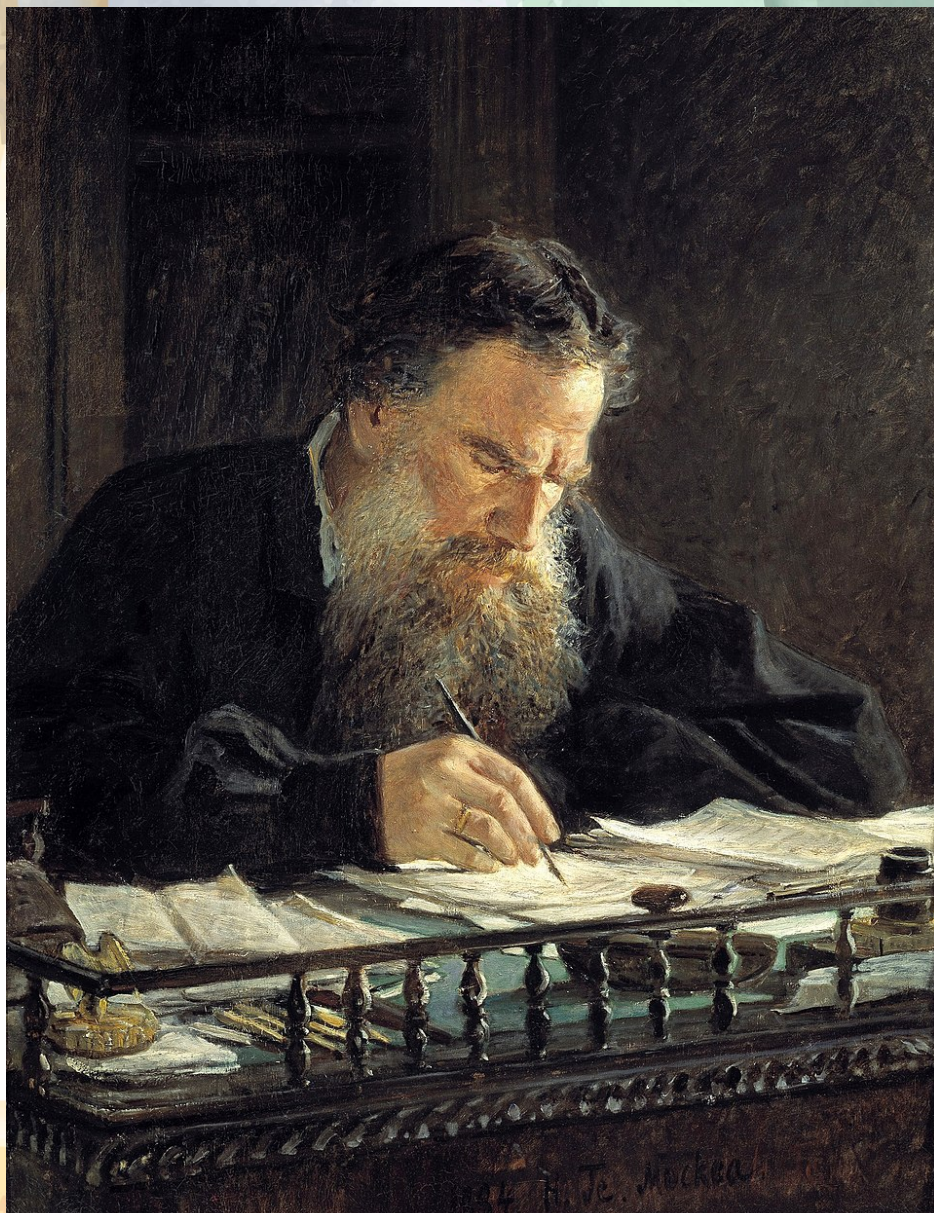


В.И. Суриков. 1881-1882
«Битва на Синих водах»
Холст, масло, 202 x 242 см
В Государственной Третьяковской галерее
Москва

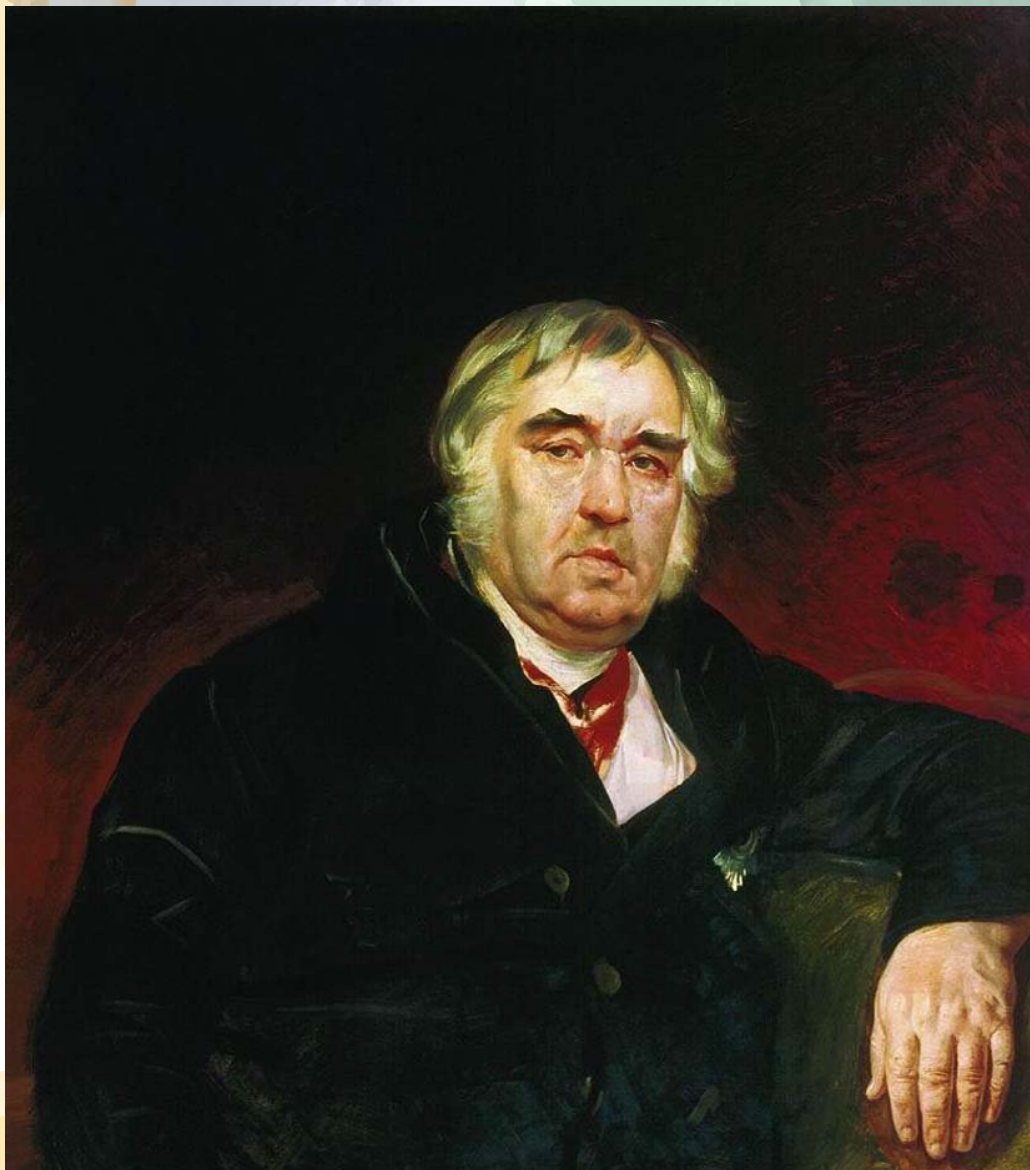








Н.Н. Ге. Портрет Л.Н. Толстого. 1887 г.



К.П Брюлов. Портрет И.А. Крылова



Борис Кустодиев. "Зима". 1916 год



В.М.Васнецов **Богатыри**



Ю.П. Кугач. Накануне праздника. 1967



П.Д.Корин Александр Невский.1942

«Сейте разумное, доброе, вечное» К.Ушинский

Разумное — познание и открытие новых знаний;

Доброе - нравственные нормы, которые определены в ФОП ДО;

Вечное — те ценности, которые скрыты в произведениях искусства.